

REGULAMIN KONKURSÓW

A. POSTANOWIENIA OGÓLNE

- Regulamin określa zasady organizacji ogólnopolskich konkursów:
 - architektonicznego pod nazwą „Konkurs dla Młodych Architektów” (KDMI)
 - inżynierskiego pod nazwą „Konkurs dla Młodych Inżynierów” (KDMI)zwanych w dalszej części „Konkursami” oraz zasady wyłaniania Laureatów.
- Organizatorem Konkursów, zwanym dalej „Organizatorem” lub „Organizatorem Konkursu” jest firma Builder Corp Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, ul. Patriotów 174, KRS 0000661010.
- Nadzór merytoryczny nad Konkursami sprawuje redakcja miesięcznika Builder i Kapituła Konkursów.
- Ocenę prac konkursowych i wyłonienie laureatów Konkursu przeprowadza Kapituła Konkursu.
- Konkursy ma charakter otwarty i ogólnopolski.
- Używane w dalszej części Regulaminu określenie „Uczestnik” dotyczy zarówno osób indywidualnych, jak i zespołów biorących udział w Konkursie.
- W Konkursach mogą brać osoby indywidualne lub zespoły maksymalnie 5 osobowe spełniające następujące warunki: pełnoletnie, do 34 roku życia, będące studentami I lub II stopnia studiów na kierunku budownictwo, architektura, lub architektura i urbanistyka, uczelni państwowych lub prywatnych oraz absolwenci tych studiów niezależnie od miejsca zatrudnienia. Ze względu na temat wspólny oraz zadanie związane z detalem zapraszamy do konkursu również wydziały architektury wnętrz.
- W przypadku zadania wspólnego architektoniczno-inżynierskiego Uczestnikiem może być wyłącznie zespół składający się minimum z dwóch osób: architekta i konstruktora, a maksymalnie z 5 osób. W zespole mogą być architekci i inżynierowie różnych specjalizacji.
- Prace konkursowe mogą przysyłać osoby, o których mowa w pkt. 6. pod warunkiem wcześniejszej rejestracji w wyznaczonym terminie. Formularz rejestracyjny dostępny jest na stronie www.buildercorp.pl od daty rozpoczęcia rejestracji.
- Konkurs jest dwuetapowy.

Etap I obejmuje ocenę wszystkich nadesłanych prac, które spełniają warunki formalne określone w niniejszym Regulaminie oraz wyłonienie z nich prac do II etapu. Kapituła ocenia prace bez możliwości identyfikacji autorów.

W II etapie autorzy prezentują swoje prace przed Kapitułą. Prezentacja musi być przygotowana w formie multimedialnej. Fakultatywnie dopuszcza się zaprezentowanie plansz i makiet. Czas prezentacji nie może przekroczyć 8 minut. Autorzy muszą stawić się osobiście w wyznaczonym przez Organizatora miejscu i terminie. W przypadku prac zespołowych pracę prezentuje przynajmniej jeden z członków zespołu autorskiego.

11. Organizator dopuszcza zgłoszenie do Konkursu prac studenckich (np. semestralnych, zaliczeniowych, realizowanych w ramach kół naukowych itp.) wykonywanych pod kierunkiem wykładowcy lub promotora. Prace te muszą być zgodne z zadaniami Konkursowymi.
12. Uczestnik Konkursu może złożyć więcej niż jedną pracę, ale nie więcej niż jedną w danym zadaniu konkursowym.
13. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
14. Szczegółowe informacje na temat Konkursu oraz dane kontaktowe znajdują się na stronie internetowej www.buildercorp.pl i na odpowiednich profilach [facebook.com/4YoungArchitects](https://www.facebook.com/4YoungArchitects), [facebook.com/4YoungEngineers](https://www.facebook.com/4YoungEngineers).

B. CEL KONKURSÓW

Celem Konkursów jest szeroko rozumiana edukacja oraz wyłonienie i promocja młodych, uzdolnionych architektów i inżynierów budownictwa. Kapituła Konkursu, spośród nadesłanych prac, wyłania Laureatów, których prace najlepiej wypełniają zadania konkursowe oraz cechują się interesującą koncepcją, oryginalnym lub innowacyjnym podejściem do zadania konkursowego, a także uwzględniają rozwiązania materiałowe i technologiczne wskazane przez Partnerów Konkursu.

C. ZADANIA KONKURSOWE

W każdej edycji Konkursu wyznaczone są zadania konkursowe stanowiące załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu. Wykaz zadań konkursowych wraz z niezbędnymi rozwiązaniami materiałowymi i technologicznymi Partnerów Konkursu stanowiący załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu dostępny jest na stronie internetowej www.buildercorp.pl.

D. PRACE KONKURSOWE

1. Przez prace konkursowe rozumie się nadesłane na Konkurs koncepcje projektowe będące autorską odpowiedzią Uczestników na zadania konkursowe.
2. Praca konkursowa musi spełniać następujące warunki formalne:
 - a) jej wyłącznym autorem jest Uczestnik Konkursu;
 - b) zawiera przynajmniej minimalny zakres opracowania określony w zadaniach;
 - c) uwzględnia, jeżeli jest to przewidziane w zadaniu konkursowym, właściwy dobór rozwiązań materiałowych lub technologicznych wybranych przez Uczestnika Konkursu z wykazu rozwiązań wskazanych przez Partnerów Konkursu. Wykaz Partnerów Konkursu i wskazanych przez nich rozwiązań dostępny jest na stronie internetowej www.buildercorp.pl wraz z pozostałymi materiałami konkursowymi.
 - d) ma nadany przez Uczestnika tytuł własny;
 - e) nie zawiera żadnych oznaczeń umożliwiających identyfikację autorów, firmy lub uczelni.
3. Praca musi być autorstwa Uczestnika i nie może naruszać praw autorskich i pokrewnych osób trzecich. W przypadku naruszenia tych praw wyłączną odpowiedzialność ponosi Uczestnik

Konkursu.

4. Uczestnik Konkursu ma pełne i nieograniczone prawo do wykorzystania w pracy konkursowej przygotowanych i udostępnionych przez Partnerów Konkursu rozwiązań materiałowych i technologicznych.

E. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest:
 - a) rejestracja w wyznaczonym terminie poprzez wypełnienie stosownego formularza rejestracyjnego. Link do formularza dostępny jest na stronie internetowej www.buildercorp.pl i na odpowiednim profilu [facebook.com/4YoungArchitects](https://www.facebook.com/4YoungArchitects), [facebook.com/4YoungEngineers](https://www.facebook.com/4YoungEngineers);
 - b) przesłanie w wyznaczonym terminie pracy konkursowej za pośrednictwem specjalnej aplikacji. Link do aplikacji dostępny jest na stronie internetowej www.buildercorp.pl i odpowiednim profilu [facebook.com/4YoungArchitects](https://www.facebook.com/4YoungArchitects), [facebook.com/4YoungEngineers](https://www.facebook.com/4YoungEngineers);
 - c) prace nie spełniające wymogów określonych w Regulaminie nie będą oceniane, co jest równoznaczne z niezakwalifikowaniem prac do Konkursu.
2. Uczestnik Konkursu, przesyłając pracę konkursową, wyraża tym samym zgodę na nieograniczone i bezpłatne prezentowanie przez Organizatora i Partnerów Konkursu całości lub części jego pracy konkursowej, wraz z nazwą zespołu, imionami i nazwiskami autorów, nazwą uczelni, pracowni projektowej, inżynierskiej lub innego miejsca zatrudnienia autorów oraz wizerunku autora (autorów).
3. Uczestnik Konkursu, rejestrując się do Konkursu, wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych oraz na otrzymywanie drogą mailową materiałów informacyjnych, edukacyjnych i marketingowych Partnerów Konkursu. Uczestnik ma prawo dostępu do swoich danych osobowych oraz prawo do ich poprawiania, może żądać ich usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także ma prawo wnieść sprzeciw lub skargę do organu nadzorczego. Może też w każdym momencie wycofać uprzednio dobrowolnie wyrażoną zgodę na przetwarzanie danych osobowych, przysyłając stosowne oświadczenie mailowo na adres: b4f@buildercorp.pl. Wycofanie zgody jest równoważne z rezygnacją z udziału w Konkursie.
4. Wszelkie koszty związane z uczestnictwem w Konkursie oraz przygotowaniem prac konkursowych ponosi Uczestnik Konkursu.
5. Organizator pokrywa koszty przyjazdu Uczestnika, a w przypadku zespołów Uczestników na prezentację pracy konkursowej przed Kapitułą w II etapie Konkursu oraz na Galę finałową, podczas której wręczane są nagrody. Wysokość kosztów stanowi wartość biletu PKP (II klasa) w obie strony na terenie Polski, lub w przypadku innego środka transportu maksymalnie 300 złotych brutto na każdy przyjazd w obie strony (kapituła, Gala) na podstawie udokumentowania poniesionych kosztów.
6. Przesłanie pracy jest równoznaczne z akceptacją regulaminu Konkursu.
7. Organizator Konkursu nie zwraca nadesłanych prac.

F. OCENA PRAC KONKURSOWYCH

Przy wyłanianiu Laureatów członkowie Kapituły kierują się swoją subiektywną oceną wynikającą z ich wiedzy i doświadczenia, zwracając uwagę na:

W projektach architektonicznych

1. Oryginalne, nowatorskie i ciekawe podejście do odpowiedzi na zadanie konkursowe.
2. Przełamywanie schematów.
3. Jakość projektowanej architektury.
4. Uwzględnienie zasad projektowania zrównoważonego.
5. Znajomość rozwiązań materiałowych i technologicznych wskazanych przez Partnerów Konkursu i sposób ich uwzględnienia w pracy.
6. Techniczną poprawność projektu.

W projektach konstrukcyjnych:

1. Oryginalne, nowatorskie i ciekawe podejście do odpowiedzi na zadanie konkursowe.
2. Innowacyjność koncepcji projektowej lub zastosowanych rozwiązań.
3. Umiejętność wymiarowania wybranych elementów konstrukcji.
4. Wykorzystanie nowoczesnych narzędzi projektowych i programów obliczeniowych.
5. Znajomość rozwiązań materiałowych i technologicznych wskazanych przez Partnerów Konkursu i sposób ich uwzględnienia w pracy .
6. Dobór pozostałych niezbędnych materiałów i technologii budowlanych.
7. Techniczną poprawność projektu.

W projektach realizacyjnych:

1. Oryginalne, nowatorskie i ciekawe podejście do odpowiedzi na zadanie konkursowe. Pomysł na realizację interesujący z inżynierskiego/wykonawczego punktu widzenia.
2. Innowacyjność koncepcji realizacji zadania i zastosowanych rozwiązań.
3. Dobór niezbędnych materiałów i technologii budowlanych do realizacji zadania.
4. Wykorzystanie nowoczesnych narzędzi projektowych i programów obliczeniowych.
5. Znajomość rozwiązań materiałowych i technologicznych wskazanych przez Partnerów Konkursu i sposób ich uwzględnienia w pracy.
6. Umiejętność optymalnego projektowania/planowania realizacji inwestycji lub jej etapów.
7. Umiejętność oszacowania ryzyka związanego z wykonywanym zakresem robót i zapewnienia bezpieczeństwa.
8. Techniczną poprawność projektu realizacyjnego i umiejętność oceny poprawności udostępnionej dokumentacji projektowej do wykonania zadania.

G. KAPITUŁY KONKURSÓW

1. Każdy Konkurs ma niezależną Kapitułę Konkursu.
2. Skład poszczególnych Kapituł stanowią przedstawiciele redakcji Buildera (Przewodniczący Rady Naukowej i Redaktor Naczelny), wybitni polscy architekci, inżynierowie budownictwa, przedstawiciele firm – Partnerów Strategicznych odpowiednich Programów Builder For The Young Architects i Builder For The Young Engineers oraz inne zaproszone osoby.
3. Pracami Kapituły Konkursu kieruje Przewodniczący Kapituły, a pod jego nieobecność Wiceprzewodniczący Kapituły.
4. Skład poszczególnych Kapituł dostępny jest na stronie internetowej www.buildercorp.pl .
5. Kapituła ma prawo odstąpienia od przyznania nagród w poszczególnych zadaniach konkursowych lub do innego ich podziału. Może też przyznać wyróżnienia specjalne lub dodatkowe.
6. Rozstrzygnięcia Kapituły są ostateczne i nie podlegają zaskarżeniu.

H. HARMONOGRAM

1. Rejestracja do **18 lutego 2019 roku**.
2. Złożenie prac do **3 marca 2019 roku**.
3. Ogłoszenie Uczestników zakwalifikowanych do II etapu do **21 marca 2019 roku**.
4. Prezentacja prac przed Kapitułą do **końca kwietnia 2019 roku**. O dokładnym terminie prezentacji Uczestnicy Konkursy zakwalifikowani do II etapu zostaną powiadomieni w indywidualnej korespondencji mailowej.
5. Finał Konkursu oraz ogłoszenie Laureatów Konkursu odbędzie się w Warszawie podczas Gali Builder For The Future w **22 maja 2019 roku**.
6. Organizator Konkursu w uzgodnieniu z Kapitułą może bez podawania przyczyn zmienić powyższe terminy, o czym powiadomi na stronie internetowej www.buildercorp.pl oraz na profilu facebook.com/4YoungEngineers.

I. PRAWA AUTORSKIE

1. Prawa autorskie do prac konkursowych pozostają przy ich autorach.
2. W przypadku naruszenia praw autorskich osób trzecich wyłączną odpowiedzialność ponosi Uczestnik Konkursu, który zgłosił zaskarżoną pracę.

J. NAGRODY

1. Organizator może przyznać nagrody główne, nagrody dodatkowe oraz wyróżnienia.
2. Nagrody i wyróżnienia mogą mieć charakter finansowy i rzeczowy.
3. Organizator dopuszcza przyznanie nagród specjalnych i wyróżnień, ufundowanych przez Organizatora, Partnerów Konkursu lub inne podmioty.
4. Organizator dopuszcza możliwość nie przyznania przez Kapitułę nagród głównych lub innego podziału nagród głównych, np. poprzez przyznanie nagród *ex aequo*.
5. Organizator obejmuje Laureatów Konkursu indywidualnym programem promocyjnym zawierającym m.in.: prezentację prac i ich autorów w miesięczniku „Builder”, specjalnej publikacji konkursowej, online.
6. Organizator od przyznanych nagród i wyróżnień pobierze zryczałtowany podatek dochodowy w wysokości 10% zgodnie z art. 30 ust. 1 pkt 2. ustawy od podatku dochodowym od osób fizycznych (ustawy o PIT).
7. Szczegółowy wykaz nagród stanowi załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.

WARSZAWA, 28 MAJA 2018 ROKU