

Dominik Berliński – 10 lat temu założył Centrum Kontroli Placów Zabaw, wcześniej kilka lat pracował jako dyrektor zarządzający w firmie produkującej wyposażenie placów zabaw, ścieżek zdrowia i skateparków. Międzynarodowy inspektor placów RPII, wpisany na listę biegłych sądowych, bierze udział w tworzeniu norm. Lubi powtarzać, że ryzyko jest podstawową cechą zabawy. Jest przekonany, że place zabaw powinny być tworzone razem z dziećmi. Od kilku lat fascynuje go koncepcja niezdefiniowanego kształtu placów zabaw, przez co został dystrybutorem amerykańskich klocków Imagination Playground. W tym roku przygotował wielkie klocki własnej produkcji – Mammuti Co. Blocks, które będą wykorzystane do warsztatów w programie.



przewidywanych

Agnieszka Bocheńska - architekt krajobrazu, grafik. Doktorantka Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu. Laureatka licznych konkursów projektowych oraz autorka artykułów popularnonaukowych i naukowych. Zainteresowana psychologią środowiskową, czynnikami prozdrowotnymi oraz szeroko pojętą przestrzenią miejską. Pasjonatka kreatywnego działania i dziecięcej fantazji oraz prostych a zarazem funkcjonalnych rozwiązań projektowych. W badaniach naukowych stawia na interdyscyplinarność i współpracę.



Katarzyna Fidura-Tratkiewicz - absolwentka Architektury Krajobrazu SGGW w Warszawie. Od ponad 10 lat projektuje publiczne przestrzenie aktywnego wypoczynku. Współpracuje z wieloma urzędami i instytucjami publicznymi w procesie inwestycyjnym w zakresie opracowań projektowo-kosztorysowych dla terenów zieleni i rekreacji. Członek Polskiego Towarzystwa Dendrologicznego (PTD) oraz Ogólnopolskiego Stowarzyszenia Twórców Ogrodów (OSTO). Od 1998 roku prowadzi firmę "4 Pory Roku". Projektowany przez nią plac zabaw dla dorosłych w Ursusie ma wprowadzić użytkowników w świat taki, jakim widzą go małe dzieci. Dzięki temu dorośli poczują się jak w świecie Guliwera lub filmie King-Size.

Magda Garczarczyk – pedagog, na co dzień zajmuję się edukacją ogrodniczą, przyrodniczą i przestrzenną. Bardzo mocno zgłębia zabawy twórcze i doświadczanie kontaktu z naturą i przestrzenią. Jako mama chłopca z zespołem Aspergera mocno podkreśla kwestie takich działań, które obu stronom przynoszą radość. Prowadzi warsztaty ogrodnicze dla dzieci i rodziców, które zawsze oparte są na współdziałaniu, ale też na stwarzaniu przestrzeni by rodzice (czasem i dziadkowie!) wracali do własnych doświadczeń z dzieciństwa. Jej drugi obszar zainteresowań to realne potrzeby zabawowe dzieci - na ten temat przerabiała m.in w Projekcie 5-zmysłów pracując z dziećmi neurotropowymi i autystycznymi oraz rodzicami budując m.in wędrowną kuchnię błotną.



Luiza Kałuska – ukończyła w 2006r. wydział Architektury kier. architektura krajobrazu w Wyższej Szkole Ekologii i Zarządzania w Warszawie. Napisała pracę inżynierską poświęconą tematyce placów zabaw dla dzieci (Monografia placów zabaw), w której omówiła rozwój psycho-motoryczny dzieci i potrzeby zabawowe poszczególnych grup wiekowych, rolę urządzeń zabawowych, rolę materiałów naturalnych (piasek, woda, błoto, żwir, kamienie, drewno), rolę roślin na placu zabaw oraz wpływ zwierząt na rozwój dziecka. W latach 2006 – 2013 pracowała w Urzędzie Miasta Stołecznego Warszawy, zajmując się utrzymaniem terenów zieleni (parków, zieleńców, skwerów, zieleni przyulicznej) a oprócz tego utrzymaniem terenów rekreacyjnych i placów zabaw. Obecnie prowadzi pracownię architektury krajobrazu ECO-ART Architektura Wnętrza Krajobraz, zajmując się przede wszystkim projektowaniem naturalistycznych terenów rekreacyjnych, z żywą architekturą, ekologicznych placów zabaw, na których dominują przede wszystkim rośliny a urządzenia zabawowe pełnią uzupełniające funkcje. W ramach Budżetu partycypacyjnego zaprojektowała dla miasta Torunia ekologiczne i przyjazne tereny, umożliwiające mieszkańcom rekreację i wypoczynek pośród zieleni przyrody. Jednym z projektów czekających na realizację jest „Zielony zakątek – ekologiczny plac edukacyjny” przy Szkole Podstawowej Nr 23 w Toruniu. Celem projektu było utworzenie miejsca do prowadzenia zajęć lekcyjnych na świeżym powietrzu, wspomaganie edukacji ekologicznej i umożliwienie zajęć technicznych z wykorzystaniem elementów roślinnych a także uprawa roślin ozdobnych i jadalnych przez dzieci.



Jerzy Litwiński

– absolwent Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Olsztynie. W latach 1992-2001 trener Reprezentacji Polski kobiet w taekwondo ITF. W latach 2000 -2003 Dyrektor Departamentu Sportu i Biura Sportu Urzędu Marszałkowskiego w Olsztynie. Od 1.07.2003 Dyrektor Ośrodka Sportu i Rekreacji w Olsztynie – zajmuje się m.in. zarządzaniem i uczestnictwem w budowie miejskich obiektów sportowych (najważniejsze z nich to: Wodne Centrum Rekreacyjno-Sportowe Aquasfera, Centrum Rekreacyjno-Sportowe Ukiel, Hala Widowiskowo-Sportowa Urania, stadion piłkarski, baseny, sztuczne lodowiska, kąpieliska sezonowe, skateparki) oraz organizacją imprez sportowo-rekreacyjnych: biegi uliczne, triathlon, pływanie, kolarstwo MTB, siatkówka, żeglarstwo, sporty walki.



Konrad Muraszkiwicz

- architekt, absolwent i były pracownik naukowy Wydziału Architektury Politechniki Białostockiej. Od najmłodszych lat związany ze sportem wyczynowym. Współtwórca spółki VeloProjekt specjalizującej się w projektowaniu i wykonawstwie innowacyjnej infrastruktury rowerowej czyli górskich i leśnych tras rowerowych oraz Rowerowych Placów Zabaw. Tata Matyldy i Mikołaja, instruktor sportu, każdą wolną chwilę zależnie od sezonu spędza na nartach lub na rowerze.



Jarosław Jerzy Rypniewski

– prezes zarządu Fundacji Ratownictwa BEZPIECZNI NAD WODĄ, wieloletni biegły sądowy w zakresie ratownictwa wodnego, szef Wodnej Służby Ratowniczej POLRESCUE, instruktor wykładowca ratownictwa wodnego, instruktor żeglarstwa PZŻ, kapitan jachtowy PZŻ, instruktor motorowodny PZMWiNW, kapitan motorowodny PZMWiNW, instruktor rekreacji ruchowej – specjalność: żeglarstwo, survival, instruktor rekreacji TKKF – specjalność: sporty wodne, instruktor pierwszej pomocy EFR, pływacz CMAS, psycholog, pedagog.

