



28

Aleja Marszałka Ferdynanda Focha tworzy pierzeję krakowskich Błóń, ale na swym zachodnim krańcu nie jest ukończona pod względem urbanistycznym. Budynek ekspozycyjno-biurowy od Barycza i Saramowicza ma być jej kompozycyjnym dopełnieniem.



ARCHITEKTURA
Builder design sierpień 2018

Rytm, melodia
i harmonia
Stanisław Deńko

Fot. Wojciech Kryński

- 4** CENTRUM HANDLOWE SERENADA
Rytm, melodia i harmonia
Stanisław Deńko



Fot. arch. GRC Beton

- 12** Zwracamy się ku innowacjom
Rozmowa z Jakubem Szynalem,
Prezesem Zarządu GRC Beton Poland

- 14** FläktGroup Poland dla bezpieczeństwa



Fot. arch. BatiPlus

- 16** Kluczowe jest zaufanie
Rozmowa z Fadim Richane,
Prezesem BatiPlus Polska



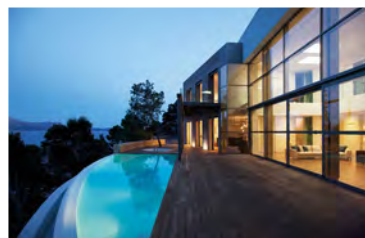
Fot. arch. Dandav

- 17** Projektowanie witryn handlowych
Dawid Potrzebski



Fot. arch. The Space

- 20** PROFILE
The Space
Dorota Maksymowicz



Fot. arch. iStock

- 23** AUTOMATYZACJA
Inteligentne okna

- 24** ARCHITEKTURA ŚWIATOWA
Między funkcją a pięknem
Rozmowa z Juho Grönholmem,
Założycielem i Partnerem
ALA Architects



Fot. arch. Pozbruk

- 27** POZBRUK
Naprzeciw wizji
Anna Walczak

- 28** DZIEŁA ARCHITEKTONICZNE
Duch przy Błoniach krakowskich
Rafał Barycz, Paweł Saramowicz



Wiz. Fundamental Group

- 34** BUILDER FOR THE FUTURE
Dwell Well – Space for new vision – czas na młodych

- 36** INFORMACJE

24

„Osobiście wolę budowanie i tworzenie, a nie werbalne traktowanie o projekcie czy architekturze, natomiast mam świadomość, że istnieje potrzebna objaśnienia wybranych rozwiązań” – Juho Grönholm, Założyciel i Partner ALA Architects.



Fot. arch. PRG Architects